

Propozice krajské přehlídky ex-S-ex experimentujícího divadla Moravskoslezského kraje s postupem na ŠRÁMKŮV PÍSEK

55. celostátní přehlídka experimentujícího divadla, 27.–29. května 2016, Písek

Z pověření a za finančního přispění Ministerstva kultury pořádá NIPOS-ARTAMA ve spolupráci s Centrem kultury Písek, Divadlem Pod čarou Písek a Společností Amatérské divadlo a svět. Přehlídka probíhá za finančního přispění města Písku.

I. CHARAKTERISTIKA A POSLÁNÍ PŘEHLÍDKY

Šrámkův Písek je koncipován jako celostátní přehlídka neprofesionálních divadelních souborů, jejichž inscenace se vyčleňují z tradičního proudu divadla, používají osobité a experimentální tvůrčí postupy nebo se pohybují na pomezí divadla a dalších uměleckých druhů. Posláním přehlídky je podpora alternativní divadelní tvorby, vzájemná inspirace a otevření hranic mezi různými metodami a formami práce v divadelních souborech.

Vzdělávací část přehlídky je realizována samostatně jako Setkání mladých amatérských divadelníků v Šumperku (S.M.A.D. – více na www.artama.cz v rubrice experimentující divadlo).

II. PODMÍNKY ÚČASTI

Přehlídka nemá věkové ani žánrové omezení – pouze není určena dětským souborům do patnácti let. Soubory se v daném roce mohou zúčastnit se stejnou inscenací pouze jedné krajské přehlídky s postupem na celostátní přehlídku Šrámkův Písek.

III. ORGANIZACE A PRŮBĚH

Celostátní přehlídce předchází krajské postupové přehlídky (dále postupové přehlídky). Organizací postupových přehlídek jsou po dohodě s NIPOS-ARTAMA pověřeny zpravidla kulturní a školské instituce či spolky, které se řídí pokyny obsaženými v těchto propozicích. Postupová přehlídka musí být uvedena v seznamu přehlídek, který je přílohou těchto propozic. **Krajskou postupovou přehlídku experimentujícího divadla Moravskoslezského kraje pořádá ve dnech 8 - 10.4. 2016 artRóza z.s. ve společenském domě LABYRINT v Ostravě Třebovicích, Třebovicí ulice 5080/41.**

Kontaktní osoba je Ing. Jiří Sekáč, labyrinth@labyrinthova.cz, 731 449 751.

Uzávěrka doručení přihlášek je 15. 2. 2016. Za přijaté budou považovány přihlášky doručené k termínu uzávěrky ve své kompletnosti, tj. včetně požadovaných příloh.

K přihlášce je nutné dodat tyto přílohy, které budou sloužit pro informaci organizátora a poroty, a pro prezentaci souboru v propagačním materiálusouboru široké veřejnosti do programové brožury:

V elektronické podobě (doc, docx – texty; jpg, tiff - foto):

- **stručné slovo o souboru**
- **stručné slovo o autorovi představení**
- **stručné slovo o představení** - Žánr, charakteristika hry, stručný obsah...
- **osoby a obsazení**
- **foto inscenace** (cca 3 ks)
- pokud existuje odborné hodnocení představení a herců s uvedením jmen hodnotitelů

V tištěné podobě:

- **textovou předlohu inscenace** - bude sloužit pro účely poroty (je vyžadována verze po všech změnách, které soubor s texty provedl)
- **potvrzení o vyřešení autorských práv** (viz. příloha „Prohlášení o právech“)

IV. HODNOCENÍ A VÝBĚR

Přehlídková představení posuzují minimálně tři lektori, žádný z nich nesmí být tvůrcem nebo spolutvůrcem inscenace zařazené do programu této postupové přehlídky. Jeden ze členů tohoto lektorského sboru (odborné poroty) zastává funkci odborného garanta, který dobře zná kontext oboru a příslušné celostátní přehlídky. Výběr této osoby je konzultován s odborným pracovníkem NIPOS-

ARTAMA pro experimentující divadlo. Za znalost propozic pro daný rok zodpovídá pořadatel přehlídky.

Postupová přehlídka může doporučit do programu Šrámkova Písku libovolný počet inscenací s uvedením pořadí. Toto pořadí slouží k interní potřebě programové rady a není vhodné, aby bylo veřejně vyhlášováno. Programová rada ŠP může k navrženému pořadí přihlídnout.

Ihned po skončení krajské postupové přehlídky doručí její pořadatel na adresu NIPOS-ARTAMA:

- vyplněný evidenční list souboru a inscenace (formulář vydává NIPOS-ARTAMA)
- výstižný, věcný posudek lektorského sboru na doporučenou inscenaci,
- text hry nebo scénář, pokud existuje,
- další materiály (informace o souboru a inscenaci a fotografie použitelné pro tisk a propagaci), které mohou programové radě pomoci blíže se seznámit s inscenací a jejími kvalitami.

Uvedené materiály doručí pořadatel **ihned po skončení krajské přehlídky** na adresu: *NIPOS-ARTAMA, Alena Chová, P. O. BOX 12 / Fügnerovo náměstí 5, 120 21 Praha 2, tel.: 221 507 968, e-mail: chova@nipos-mk.cz*. Uzávěrka pro dodání materiálů je pondělí **11. dubna 2016**.

Programová rada je jmenována NIPOS-ARTAMA. Je složena ze zástupců pořadatelů, lektorských sborů postupových přehlídek a z dalších odborníků. V souladu s propozicemi stanoví program Šrámkova Písku ze všech doporučení vzešlých z krajských postupových přehlídek. Ve výjimečných případech může na základě písemného návrhu zařadit do programu ŠP i další inscenace z jiných přehlídek.

Pořadatel ŠP má právo nezařadit programovou radou schválenou inscenaci, pokud ani po konzultaci se souborem nenalezne přiměřený termín či prostor pro danou produkci nebo pokud soubor nemá vyřešeny autorskoprávní stránky inscenace dle tzv. autorského zákona č. 121/2000 Sb. v jeho platném znění.

Se soubory zařazenými do programu celostátní přehlídky uzavře organizátor přehlídky smlouvu o vystoupení, v níž budou vymezeny podmínky vystoupení a pobytu souboru na přehlídce. Členům hrajících souborů bude umožněn vstup zdarma na všechna ostatní divadelní představení. Organizátoři jsou připraveni umožnit účast hrajících souborů po celou dobu konání přehlídky.

V. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

Pokud bude postupová přehlídka pro ŠP spojena s postupovou přehlídkou s výběrem pro jinou celostátní přehlídku, nejčastěji Celostátní přehlídkou studentských divadelních souborů, řídí se tato část samostatnými propozicemi.

Nejméně jedna inscenace ze Šrámkova Písku je zpravidla doporučena jako inspirativní představení na Setkání mladých amatérských divadelníků v Šumperku.

V případě ekonomických potíží může být program přehlídky omezen nebo může být přehlídka odvolána.